

FLY ME TO THE MOON

Exercices

Bart Howard

Travail sur les pentatoniques

Écrire 1-2-3-5 pour chaque accord Majeur

Écrire 1-♭3-4-5 pour chaque accord mineur

1

Am7 Dm7 G7 C C7

5

F Bø E7(♭9) Am7 C#ø7

9

Dm7 G7 C F Em7 A9

Em7 A7

13

Dm7 G7 C Bø E7(♭9)

Ab13(♯11)

17

Am7 Dm7 G7 C

C7

21

F Bø E7(♭9) Am7

Bb7(♯11)

25

Dm7 G7 C Bb7(♯11) A7(♭9)

Eø

29

Dm7 G7sus4 C (Bø E7(♭9))

E7(♭9)