

FLY ME TO THE MOON

Exercices #3

Travail sur les **pentatoniques**

Écrire **1-2-3-5-6** pour chaque accord **Majeur**

Écrire **1-2-3-5-7** pour chaque accord **X7** (Penta de Dominante)

Écrire **1-3-4-5** pour chaque accord **mineur**

1

Am7 Dm7 G7 C

5

F Bø E7(b9) Am7

9

Dm7 G7 Em7 A7

13

Dm7 G7 C E7(b9)

17

Am7 Dm7 G7 C7

21

F Bø Bb7 Am7

25

Dm7 G7 Eø A7(b9)

29

Dm7 G7sus4 C E7(b9)