

# HARMONIE

OREILLE

Majeur

mineur

6

Maj7

A B C D E F G

A B C D E F

Ecrire

Ebm7 F6 BmΔ Db7 Gm6 F#Δ

Harmoniser suivant mineur mélodique

Chiffrer

o o b o o o o

Cadence Parfaite

II - V - I

FΔ F6 Bb6 Bb Ab6 Gm6

Cadence Plagale

II - V - Im

ORDRE

C6 Cm6 C7 Cm7