

(U7)

# ALL OF ME

Simons & Marks

Alternate.....

Chords and measures shown:

- Measures 1-4: C6, E7
- Measures 5-8: A7(b9), Dm6, C#07/D, Dm6, Dm7
- Measures 9-12: E7(b9), Am, G#07/A, Am, Eb13(#11)
- Measures 13-16: D7, Dm7, G7, Db7(#11)
- Measures 17-20: C6, E7, C#07/D, Dm6, C9
- Measures 21-24: A7(b9), Dm6, Dm7, A9
- Measures 25-28: F6, Fm6, Em7, A9, CΔ/E
- Measures 29-32: Dm7, G13, C, Eb07, Dm7, G7, Db7(#11)

33  $C_6$  Majeure (Majeure Mixte)  $E_7$  (Andalou) Hébreu

37  $A_7(b_9)$  (Andalou) Hébreu  $Dm_6$  mineur Mélodique (mineur Mixte)

41 1.  $E_7$  (Andalou) Hébreu  $Amb$  mineur Mélodique (mineur Mixte)

45  $D_7$  Acoustique Bop  $Dm_7$  Dorien Bop  $G_7$  Mixolydien Bop

Gammes be-bop (8 notes)

49 2.  $F_6(\#4)$  Lydien (Lydien Mixte)  $Fm_6$  mineur Mélodique (mineur Mixte)

51  $E_m_7$  Phrygien (Phrygien Bop)  $A_9$  Dominante de mineur mélodique  $b_6$

53  $Dm_7$  Dorien  $G_{13}$  Mixolydien

55  $C$  Pentatonique Majeure  $E_b^{b_7}$  Arpège  $Dm_7$  Pentatonique mineure  $G_7$  Penta de Dominante