

# MÉTRONOMIE

## Cellules sur Novecento

Refaire chaque ligne en augmentant un peu le Tempo  
à chaque groupe de 4 réussi

Taper le tempo sur 1 2 3 4 avec un crayon

1

Taper le tempo sur 1 & 3 avec un crayon

3

Taper le tempo sur 1 & 3 avec un crayon  
Dire le nom des Notes

5

Taper le tempo sur 1 & 3 avec LE PIED  
Jouer avec l'instrument

7

Taper le tempo sur 1 & 3 avec LE PIED  
Jouer avec l'instrument Mettre les Articulations (accents)

9