



a Night in Tunisia

Travail

GAMMES:

A $C^{13}(\#11)$ gamme Acoustique

ajout pour
gamme Bop

$Bm6$ gamme mineure Mixte

$C\#^{\circ}$ gamme mineure de Sensible

ajout pour
gamme Bop

B $F\#^{\circ}$ gamme mineure de Sensible

ajout pour
gamme Bop

$B7(b9)$ gamme "Hébreu"

ajout pour
gamme Bop

$B7(b9)$ gamme "Andalouse" (Flamenco)

ajout pour
gamme Bop

$E^{\flat}m6$ gamme mineure Mixte

$E^{\flat}b07$ 4° degré de gamme Andalouse

$A7$ Mixolydien

ajout pour
gamme du "Cirque"

◻ gamme Majeure

ajout pour
gamme Majeure Mixte

◻ gamme Bop à 10 notes

G¹³

ajout pour
gamme du "Cirque"

F#⁷ Mixolydien

ajout pour
gamme du "Cirque"

SPECIAL

F#⁷ sus4 / D♭ gamme hexatonique

C⁷ (#11)

Bm⁷ Dorien

ajout pour
Dorien Bop

E⁹ (#11)

ajout pour
Acoustique Bop

A¹³ (#11)

ajout pour
Acoustique Bop

E^{m9}/G

ajout pour
Dorien Bop

E♭⁷ (#9) gamme 1/2 Ton - Ton